



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rpbdesk@gmail.com](mailto:rpbdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Br. 66/24  
Bijelo Polje  
22.3.2024. godine

## IZVJEŠTAJ O RADU

### Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje za 2023. godinu

Poslovanje Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje zasnivalo se tokom 2023. godine na informisanju, kao osnovnoj djelatnosti, kao i djelatnostima koje su obuhvatile organizacione, upravljačke, administrativne i projektne aktivnosti.

Realizovali smo planirane aktivnosti i programske sadržaje, koji su se odnosili na proizvodnju i emitovanje serijala iz različitih oblasti u cilju ostvarivanja Ustavom i Zakonom zajamčenih prava građana na informisanje. Ti sadržaji su sufinansirani po osnovu Ugovora za pružanje javnih usluga sa Osnivačem. Protekla je posljednja godina od kako je sklopljen trogodišnji Ugovor sa Osnivačem za sufinansiranje programskih sadržaja, u predviđenom iznosu od 220,000.00 eura, na godišnjem nivou.

Ovdje ćemo naglasiti da smo početkom jula prošle godine, u skladu sa Zakonom o elektronskim medijima, izradili Prijedlog programskih obaveza za period 2024, 2025. i 2026. godine. Ovaj prijedlog je obuhvatio informativne, kulturne, umjetničke, obrazovne, naučne, dječje, zabavne, sportske i druge programske sadržaje i kao takav je upućen na javnu raspravu u trajanju od 45 dana.

Važno je istaći da tokom trajanja rasprave nije bilo primjedbi na predloženi plan i program. Savjet je usvojio ovaj dokument u cjelosti, a centralna javna rasprava održana je u Medija centru Radija Bijelo Polje.

Potom je Osnivaču upućen i Prijedlog Ugovora o sufinansiranju programskih sadržaja za period 2024-2026. godine, kojim je bilo predloženo da godišnji iznos za sufinansiranje programskih sadržaja na godišnjem nivou iznosi 300,000.00 eura. Međutim, u Nacrtu Odluke o budžetu Opštine Bijelo Polje za 2024. godinu bilo je planirano izdvajanje od 260,000.00 eura na godišnjem nivou za Radio Bijelo Polje. Zbog toga je Osnivaču upućen Prijedlog za korekciju iznosa predviđenog tim Nacrtom. Ipak je Odlukom o budžetu Opštine Bijelo Polje opredijeljen prethodno navedeni iznos.

Tako je početkom tekuće godine sklopljen Ugovor između Radija Bijelo Polje i Osnivača, Opštine Bijelo Polje za izdvajanje sredstava u iznosu od 260,000.00 eura na godišnjem nivou za sufinansiranje programskih sadržaja, što predstavlja značajno uvećanje neophodno za optimalno funkcionisanje ovog medija.

Informisali smo javnost pravovremeno i objektivno o svim značajnim događajima i pojavama, prije svega u Bijelom Polju, a potom u zemlji i inostranstvu.

Posebno smo vodili računa, kao i ranije, što je i zakonska obaveza javnog medijskog servisa, o specifičnim društvenim grupama, kao što su djeca i omladina, osobe sa invaliditetom. Takođe, nastavili smo sa proizvodnjom programskih sadržaja koji su značajni za očuvanje crnogorskog nacionalnog i kulturnog identiteta i identiteta naroda koji žive u Bijelom Polju.



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

U skladu sa sredstvima opredijeljenim od strane Osnivača, kao i na osnovu usvojenih planova i programa sprovedili smo programsku šemu i izvještavali putem dvije frekvencije, dva veb portala, putem TV kanala na YouTube-u. Nastavili smo sa objavljivanjem programa na specijalizovanim audio kanalima poput Soundcloud-a i profilima društvenih mreža Facebook i Instagram. Program koji emitujemo putem FM-a se prenosi i putem interneta 24 časa. Takođe, nastavili smo sa emitovanjem specijalizovanih muzičkih programa pod nazivom City i Urban. Na programu City se emituje muzika sa ex Yu prostora, pop-rok žanra i namijenjena je publici starijoj od 30 godina. Drugi program - Urban je za mlađe slušaoce od 30 godina, zamišljen tako da se tim putem emituju novi hitovi strane pop muzike.

Programsku osnovu Radija Bijelo Polje čine informativni sadržaji, praćeni multimedijalnim izvještavanjem. Nastavili smo sa emitovanjem tih sadržaja, kako je i predviđeno planom. U informativnom programu prije svega smo emitovali kratke radio forme, zatim specijalizovane emisije orazličitim temama, emisije sa gostima u studiju i povremene direktne prenose.

Kratke forme, kako u prethodnom periodu, tako i 2023. godini koje se emituju u okviru informativnog programa, su Vijesti - četiri puta dnevno, Servisne informacije - pet puta, Bjelopoljske vijesti - tri puta, Dešavanja u gradu - tri puta u toku dana, zatim Sport press - četiri puta dnevno, kao i Kult press - četiri puta. Dnevnik Radija Bijelo Polje koji se emituje radnim danima od 14:30 u prosječnom trajanju od 20 minuta je centralna informativna emisija.

Obim poslovanja tokom 2023. godine, koji se tiče programskih sadržaja, a zasniva se na sredstvima opredijeljenim od Osnivača, odvijao se prema godišnjem Planu. Tako je realizovano 56 serijala, sa ukupno 1223 emisije.

Kada je u pitanju kvalitet proizvedenih programa možemo se osloniti na podatke o raznovrsnosti emisija, tema, sagovornika i aktuelnih dešavanja o kojima je bilo riječi.

Informativni program, naučni i obrazovni, kulturno-umjetnički, dječji, sportski, zabavni, muzičko-edukativni program, kao i dokumentarni program, emitovani su po oblastima koje su obavezne i u skladu sa medijskom regulativom za javne medijske servise, pri čemu je primjetno da su realizovani programi u potpunosti fokusirani na interesovanja građana Bijelog Polja, što je i uloga lokalnog javnog medijskog servisa. Što ćemo nastojati da pojasnimo iznošenjem statističkih podataka u nastavku.

U informativnom dijelu izdvajamo emisiju Dnevnik, kojih je ukupno bilo 255, dok je audio izjava za ovaj segment bilo 290. Hronika Bijelog Polja realizovana je 48 puta, a broj sagovornika u emisijama je iznosio skoro 200, što govori o značaju koji dajemo temama koje se odnose na lokalnu zajednicu.

Izvještavanje sa svih manifestacija koje su se održavale u Bijelom Polju, bilo da je u pitanju kultura, sport, turizam, zabava, obrazovanje lokalni javni emiter je nastavio i u 2023. godini. Direktni prenosi sjednica Skupštine Opštine Bijelo Polje, ukupno 12 prenosa, realizovani su kao i prethodnih godina, prilikom skupštinskih zasijedanja.

U tabeli koja slijedi navedeni su nazivi i opisi pojedinačnih serijala sa ukupnim brojem emisija za 12 mjeseci, kao i audio izjava. (Tabela 1.).



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

TABELA 1. SERIJALI RADIO EMISIJA

Redni broj	Naziv	Programski sadržaj	Broj
1	Dnevnik Radija Bijelo Polje	Aktuelna dešavanja	255
2	Audio izjave		290
3	Hronika Bijelog Polja	Nedjeljni pregled događaja	48
4	Aktuelno	Teme od značaja za lokalnu zajednicu	12
5	Sportski magazin	Sportske aktuelnosti iz Bijelog Polja	4
6	Tajne zdravlja	Emisija o zdravlju	18
7	Start Art	Umjetnost i kultura-razgovori o događajima iz ovih oblasti	20
8	Građanima u susret	Prava i potrebe građana u različitim oblastima na lokalnom nivou	19
9	Muzički talenti	Emisija o mladim i talentovanim muzičarima	12
10	Student	Emisija o uspješnim studentima iz Bijelog Polja	6
11	O mjesnim zajednicama	Aktivnosti mjesnih zajednica	10
12	OSI	Osnaživanje i integracija OSI	9
13	O selu i poljoprivredi	Razgovori sa predstavnicima stručnih službi i iskustva poljoprivrednika iz prakse	9
14	Kreativci	Razgovori sa uspješnim srednjoškolcima iz različitih oblasti	4
15	Sport klub	Predstavljanje sportskih klubova iz Bijelog Polja i njihovih aktivnosti u formi intervjua	7
16	Šta može NVO	Aktivnosti i predstavljanje nevladinog sektora	6
17	Sportske legende	Razgovori sa istaknutim bivšim sportistima iz Bijelog Polja	6
18	Mladi za mlade	Interesovanja i potrebe mladih u formi razgovora i audio priloga	6
19	Arheološka nalazišta	Emisija o arheološkim lokalitetima na sjeveru Crne Gore – dokumentarna forma	6
20	Istorija, mit, tradicija	Serijali posvećeni značajnim istorijskim ličnostima i događajima Crne Gore	12
21	Riječ o školstvu	Predstavljanje škola iz Bijelog Polja	4
22	Turističke atrakcije Bijelog Polja	Predstavljanje turističkih, prirodnih i kulturnih potencijala Bijelog Polja u kombinaciji dokumentarnog i informativnog programa	11
23	Vrijedne ruke	Emisija o preduzimljivim, uspješnim i	4



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

		kreativnim sugrađanima	
24	Umjetnost kroz vjekove	Istorija umjetnosti u dokumentarnoj formi	16
25	Celebrity	Emisija o poznatim ličnostima	43
26	Eksperiment	Emisija o naučnim dostignućima	41
27	Putovanja	Emisija za mlade o poznatim destinacijama, sa akcentom na spomenike kulture	42
28	Mališani	Kolaž emisija posvećena djeci predškolskog uzrasta	10
29	IT zona	Informativna kolaž emisija posvećena dostignućima u informacionim tehnologijama	47
30	Lifestyle	Emisija za mlade sa edukativnim sadržajima	41
31	Show biz magazin	Emisija o životu poznatih	39
32	Gastromanija	Emisija o kulinarstvu	19
33	Trendy	Emisija o modi	19
34	Cinemanija	Emisija o filmu	20
35	Novelist	Emisija o književnosti i piscima	24
36	Eko zona	Emisija o temama iz ekologije i zaštite životne sredine, u formi intervjua, audio i video izvještaja	4
37	Knjigoljubac	Predstavljanje lektira za osnovnu školu	25
38	Tamburaški biseri	Emisija o poznatim tamburaškim orkestrima i pjesmama	10
39	Da se ne zaboravi	Tematska muzička emisija	227
40	Slušali smo zajedno	Pjesme koje su obilježile određene periode, različitih muzičkih pravaca	22
41	Mini koncert	Muzička emisija	21
42	Muzički duel	Emisija posvećena predstavljanju hit izvođača	22
43	Top 6	Izbor i emitovanje najslušanijih pjesama u toku nedjelje	23
	Top 50	Top lista stranih hitova	55
44	Bestseller	Emisija o novim knjigama, top liste, kritike	30
45	Virtuozni klasične muzike	O istaknutim ličnostima ove oblasti, novinar u studiju sa pripremljenim materijalom	16
46	Vrijeme je za jazz	Zabavno-edukativna emisija posvećena džez muzici i festivalu	10
47	Zlatne strune	Predstavljanje bisera narodne muzike iz Crne Gore i regiona	20
48	Festivalska hronika	Hronike posvećene bjelopoljskim festivalima tokom godine sa razgovorima, audio i video priložima	



49	Transhumanizam, mladi i nauka	Transhumanizam Intervjui sa stručnjacima iz različitih naučnih oblasti: robotike, filozofije, biologije, ekologije, genetike i književnosti	6
50	Bestseller Refesticon	Transhumanizam Emisije u formi razgovora sa piscima, urednicima zbirki i organizatorima partnerskih festivala, članovima žirija, profesorima književnosti i učesnicima festivala	16
51	Refesticon Cinema	Transhumanizam Emisije o filmovima koji su nastali na osnovu najznačajnijih književnih djela kada su u pitanju teme budućnosti čovječanstva, vještačke inteligencije, androida, društava utopije i distopije	16
52	Fleš REFESTICON	Vijesti sa portala REFESTICON	21
53	Fantastične priče	Audio izdanja kratkih priča iz festivalskih zbirki	120
54	Književno stvaralaštvo	Književno stvaralaštvo - Razgovori sa poznatim piscima iz regiona	8
55	Novelist REFESTICON	Književno stvaralaštvo - Emisije posvećene poznatim piscima iz domena književne fantastike	3
56	Fantastika i književnost	Književno stvaralaštvo - Emisija edukativnog i informativnog karaktera posvećena temama koje pojašnjavaju veze između fantastike i književnosti	2
	Otvoreni studio	Jedan za parlamentarne izbore	

Multiplatformsko izvještavanje Radija Bijelo Polje nastavilo se i u 2023. godini, prije svega, objavljivanjem sadržaja na portalu [www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me) uz tekstove, fotografije i video snimke. Tokom prošle godine u rubrici Bijelo Polje objavljeno je 1578 tekstova. Kako bi prikazali ukupan broj objavljenih tekstova na portalu Radija, kojih je bilo skoro devet hiljada u prethodnoj godini, prikazaćemo tabelu po rubrikama (Tabela 2).

**TABELA 2. – BROJ TEKSTOVA NA PORTALU**

Rubrika	Broj tekstova
Bijelo Polje	1578
Crna Gora	2773
Region	330



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Svijet	1015
Sport	589
Showbusiness	643
Lifestyle	1016
Zanimljivosti	553
Izbori	157
Covid	75
<b>Ukupno</b>	<b>8729</b>

Kao posebna kategorija izdvojena je ona posvećena izvještavanju o Covidu 19, kako bi se na jednom mjestu objavljivali podaci o koronavirusu. Objavljeno je 75 tekstova o kovid infekciji, koji se odnose prije svega na podatke Instituta za javno zdravlje Crne Gore.

Na YouTube kanalu Radija Bijelo Polje u prethodnoj godini je objavljeno 258 video snimaka i 1223 audio snimka na platformi SoundCloud, koje čine sadržaji iz radijskih emisija. Objave koje se odnose na događaje iz Bijelog Polja dijeljene su putem zvanične stranice na Facebook-u, kao i na Instagramu.

Druga informativna platforma, [www.refesticon.com](http://www.refesticon.com) specijalizovana je za kulturu, književnost i umjetnost. U okviru ove platforme se objavljuju sadržaji o književnosti, filmu, popularnoj kulturi, stripu, muzici, prije svega u Crnoj Gori, potom i regionu i svijetu. Projekat REFESTICON, koji realizuje Radio Bijelo Polje, promovise se putem ove platforme. Promocija sadržaja sa portala vrši se i putem Facebook-a i Instagrama. Nešto više od 280 objava sa ovog portala, po kategorijama, prikazano je u narednoj tabeli (Tabela 3.).

**TABELA 3. PORTAL REFESTICON**

<b>Rubrika</b>	<b>Broj tekstova</b>
Crna Gora	106
Region	78
Svijet	98
<b>Ukupno</b>	<b>282</b>

Pored ostvarenih rezultata u prethodnoj godini kada je u pitanju realizacija programskih sadržaja predstavice i ostale aktivnosti koje su značajne za medijsku djelatnost.

Prije svega treba istaći, da i dalje postoji potreba za obrazovanim novinarskim kadrom. Ovo je prvenstveno važno zbog zahtjevnog procesa rada i programa koji proizvodimo, kao i načina izvještavanja putem više platformi. Navešćemo ovdje da smo od početka 2023. godine poslovali u specifičnim okolnostima, obzirom da su dvije novinarke koristile trudničko, potom nastavile porodiljsko bolovanje.



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Savjet Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje je u maju 2023. godine donio Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta. Prilagođavanje promjenama u poslovanju koje su izazvane novim tehnologijama, ali i tehnički složenim radnim zadacima koje obavljaju zaposleni u Radiju, dovelo je do usvajanja ovog važnog akta, koji je neophodan da bi se poslovalo na optimalnom nivou, i da bi se stvorili formalni uslovi za mogućnost eventualnog zapošljavanja stručnog kadra.

U ovoj godini smo, nakon uvećanja godišnjeg iznosa od strane Osnivača, raspisali i realizovali konkurs za prijem u radni odnos dva lica.

Ovu problematiku smo opisali detaljnije u prethodnim Izvještajima o radu. Međutim, ovdje ćemo navesti da je nakon raspisivanja konkursa za radno mjesto novinar, radni odnos zasnovala Vanja Šabanović iz Bijelog Polja, diplomirani komunikolog, koja se jedina prijavila na konkurs i ispunila sve zakonske uslove. Imajući u vidu da je na Radiju Bijelo Polje obavila pripravnički staž, volontirala duži niz godina, bila angažovana na realizaciji pojedinih projekata ona je samim tim u potpunosti bila upoznata sa funkcionisanjem radio i online redakcije.

Nakon javnog konkursa radni odnos je zasnovao i Dalibor Rakočević, na radnom mjestu operater na računaru. On je kao višegodišnji volonter Radija Bijelo Polje, upoznat sa različitim djelovima procesa rada u lokalnom emiteru. Pored njega za ovu poziciju su se na konkurs prijavila još dva lica, koja nijesu ispunjavala neophodne uslove.

Tako da smo u ovoj godini poslovanje nastavili sa 14 stalno zapošljenih.

U ovom segmentu poslovanja, nedostatak kadra smo do sada nastojali da nadomjestimo angažovanjem prije svega honorarnih saradnika za potrebe rada u redakciji i režiji, kao i za realizaciju pojedinih serijala, posebno iz oblasti dokumentarnog programa. U ovom dijelu je ostvarena saradnja sa stručnim licima među kojima su saradnici iz oblasti medija, ali i umjetnici, profesori istorije, istoričari umjetnosti, grafički dizajneri i drugi specijalisti za pojedine oblasti.

Kada je riječ o poslovanju u prethodnoj godini posebno treba istaći aktivnosti vezane za finansijsku konsolidaciju, koja je dodatno potvrđena time što su uposlenima zaključno sa decembrom 2023. godine redovno isplaćene sve zarade. Tokom prethodne godine smo nastavili sa izvršavanjem obaveza za tekuća i reprogramirana poreska potraživanja predviđena po osnovu Rješenja Uprave prihoda i carina.

Protekla godina je obilježena i izborom članova Savjeta Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje, što predstavlja značajan segment poslovanja.

Naime, Odbor za izbor i imenovanja Skupštine Opštine Bijelo Polje objavio je u prvoj polovini januara 2023. godine javni poziv za predlaganje kandidata za tri člana Savjeta Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje, i to iz sljedećih oblasti: obrazovanja, oblasti kulture i sporta i jednog člana kojeg predlažu nevladine organizacije iz oblasti medija i one koje se bave ljudskim pravima, emancipacijom žena, obrazovanjem, ekologijom i umjetnošću.

Proces izbora ovih članova Savjeta je okončan u aprilu 2023. godine kada je Skupština Opštine Bijelo Polje donijela Odluku o imenovanju tri člana Savjeta Radija Bijelo Polje. Imenovani su Amel Pilica, koga su predložile organizacije iz oblasti kulture i sporta, Ajsela Madžgalj, iz oblasti obrazovanja i Milka Španjević, koga su predložile nevladine organizacije.



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

U međuvremenu je, početkom marta, raspisan još jedan javni poziv za predlaganje kandidata za jednog člana Savjeta Radija Bijelo Polje iz reda nevladinih organizacija koje se bave zaštitom prava osoba sa invaliditetom, udruženja penzionera, mladih, jer je u februaru 2023. godine preminuo član Savjeta Blagoje Vujisić.

Nakon sprovedenog postupka, Skupština Opštine Bijelo Polje je u maju, na prijedlog Odbora za izbor i imenovanje donijela Odluku o imenovanju Marice Stanić.

U 2023. godini imenovan je još jedan član Savjeta Radija Bijelo Polje. Stekli su se uslovi za javni poziv, pošto je isticao mandat i članu Savjeta koga predlažu mjesne zajednice. Tako je u avgustu upućen javni poziv ovlašćenim predlagačima za podnošenje prijedloga kandidata za člana Savjeta iz oblasti mjesnih zajednica. Na prijedlog Odbora za izbor i imenovanje, Skupština Opštine Bijelo Polje je okončala proceduru i u decembru donijela Odluku o imenovanju Vojislava Kljajevića.

Time je okončan proces imenovanja svih pet članova Savjeta Radija Bijelo Polje i stekli su uslovi za nesmetano funkcionisanje ovog organa, koji zastupa interese javnosti.

Posebna aktivnost u radu Radija Bijelo Polje je kako smo i pomenuli angažman na realizaciji različitih projekata koji se odnose na promociju kulture i književnog stvaralaštva.

Tokom prethodne godine dovršena je realizacija projekta usmjerenog na kulturu pod nazivom REFESTICON Književno stvaralaštvo, kojeg je Ministarstvo kulture i medija Crne Gore finansijski podržalo. U pitanju je projekat čije se aktivnosti nadovezuju na one koje finansiramo i realizujemo tokom prethodnih jedanaest godina. Tako smo u 2023. godini nastavili sa emitovanjem četiri serijala emisija, Novelist REFESTICON posvećen poznatim piscima iz domena književne fantastike, serijala Fantastične priče, audio izdanja kratkih priča iz festivalskih zbirki, serijala Fantastika i književnost, takođe, edukativnog i informativnog karaktera, posvećen je temama koje pojašnjavaju veze između fantastike i književnosti i serijala Književno stvaralaštvo, u formi razgovora sa poznatim piscima iz cijelog regiona.

U sklopu ovog projekta održane su radionice kratke priče i radionica ilustracija. Ove radionice su održavane u Medija centru našeg radija i bile namjenjene učenicima osnovnih i srednjih škola.

Takođe, u okviru projekta REFESTICON Književno stvaralaštvo, raspisan je i realizovan konkurs za međunarodnu književnu nagradu REFESTICON Avatar, za neobjavljenu zbirku kratkih priča.

U prethodnoj godini smo bili posvećeni i sprovođenju aktivnosti za projekat koji smo jedanaesti put za redom realizovali pod nazivom REFESTICON 2023, sa temom transhumanizam. Projekat je, između ostalog, sačinjen od niza radio serijala, radionica, izdavačke djelatnosti i promotivnih aktivnosti.

U okviru projekta REFESTICON 2023 – Transhumanizam, kojeg je finansijski podržalo i Ministarstvo kulture i medija Crne Gore, a u cilju popularizacije naučnih dostignuća koja mogu uticati na razvoj čovječanstva realizovan je serijal naučno-obrazovnih radio emisija "Transhumanizam – mladi i nauka", sačinjen od intervjua sa stručnjacima iz različitih naučnih oblasti. U emisijama se sa sagovornicima razgovaralo o novitetima iz oblasti robotike, filozofije, biologije, ekologije, genetike i književnosti.





Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rbpdesk@gmail.com](mailto:rbpdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Emisije namijenjene mladima, kako bi se podstakli da saznaju što više o nauci, realizovane su u studiju i putem veb platformi.

Takođe je realizovan i serijal informativno-edukativnih radio emisija "Bestseler Refesticon", u formi razgovora sa piscima, urednicima zbirki i organizatorima partnerskih festivala, članovima žirija, profesorima književnosti i učesnicima festivala.

Kako bi se mladima približila književnost, u okviru projekta Refesticon 2023 - Transhumanizam realizovali smo i serijal kulturno-zabavnih emisija "Refesticon Cinema", o filmovima koji su nastali na osnovu najznačajnijih književnih djela kada su u pitanju teme budućnosti čovječanstva, vještačke inteligencije, androida, društava utopije i distopije.

Nakon niza edukativnih i umjetničkih radionica za mlade koje smo tokom godina sprovodili dodatno smo podstakli mlade iz Bijelog Polja da se bave umjetnošću, kroz aktivnost formiranja kreativnog haba u okviru ovog projekta. Haba je okupio učenike i studente zainteresovane za izradu različitih umjetničkih predmeta koji služe za dodatnu promociju fantastike, književnosti, kao i samog festivala, Bijelog Polja i Crne Gore. Mladi su edukovani za izradu predmeta od drveta, kamena, prirodnih materijala, reciklirane plastike i sl. uz podsticanje zaštite životne sredine i podizanje svijesti o ekologiji, stvarali različite proizvode. Neki od tih predmeta su figure, kutije, mini knjige, replike Zmajevih jaja i slično.

Radovi više od 20 učenika, polaznika haba su izloženi na jedanaestom regionalnom festivalu u Bijelom Polju.

U prostoru Medija centra Radija Bijelo Polje, ali i tokom trajanja festivala REFESTICON 2023 Transhumanizam, prikazane su projekcije filmova kao posebna aktivnost namijenjena mladima iz Bijelog Polja. Ostvaren je cilj da se mladi upoznaju sa filmskim ostvarenjima koja su nastala na osnovu književnih djela, a bave se pitanjima naučne fantastike. Dodatna vrijednost ove aktivnosti je da se kroz film kao medij mlađoj populaciji približe književna djela.

U okviru projekta REFESTICON 2023 - Transhumanizam smo dodatno podržali crnogorsku književnu scenu kroz objavljivanje novih djela. U sklopu izdavačke djelatnosti objavili smo u festivalskoj ediciji afirmisane autore iz žanra fantastike Slobodana Vukanovića, književnika iz Podgorice, dobitnika međunarodnog priznanja Zlatni zmaj; i Dragana Popadića, pisca iz Tivta. Ovi autori su odabrani kao predstavnici savremene crnogorske fantastike koji imaju više objavljenih knjiga. Objavili smo treće izdanje Vukanovićevog romana Tuđemilski svici, koji govori o drevnoj Duklji. Dok je objavljena i Popadićeva zbirka kratkih priča kao autora iz Crne Gore čije su priče najviše puta odabrane za godišnju tematsku zbirku našeg festivala. O knjigama su na 11. REFESTICON-u u Bijelom Polju govorili autori.

Centralna aktivnost ovog projekta bio je jedanaesti Regionalni festival fantastične književnosti REFESTICON 2023.

Radio Bijelo Polje je jedanaestu godinu za redom, uz podršku Ministarstva kulture i medija, Opštine Bijelo Polje, kao i partnera iz Bijelog Polja, Crne Gore i regiona, realizovao projekat koji uključuje i organizovanje Regionalnog festivala fantastične književnosti REFESTICON.

Kako cjelokupni projekat podrazumijeva niz aktivnosti, o kojima je bilo riječi, sam festival je centralni događaj koji je okupio više od 70 učesnika, među kojima su pisci,



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rpbdesk@gmail.com](mailto:rpbdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

profesori književnosti, umjetnici, predavači, i drugi stručnjaci iz domena kulture, književnosti i fantastike, kao i učenici i mladi iz Bijelog Polja i Crne Gore.

Jedanaesti festival je održan od 14. do 17. septembra u Kući Rista Ratkovića sa više od 30 kulturno-umjetničkih sadržaja. Festival je u ime pokrovitelja otvorila predstavnica Ministarstva kulture i medija Barbara Delač. Tokom tri dana programa promovisali smo izdanja Radija Bijelo Polje koja su objavljena u sklopu projekata „REFESTICON - Književno stvaralaštvo“ i ovog projekta. Kao poseban događaj uručena je međunarodna nagrada za doprinos fantastičnoj književnosti Zlatni zmaj, i to prvi put za tri laureata koje su odabrali članovi organizacionog odbora i partnerskih festivala. Nagrađeni su Anto Zirdum, književnik iz Bosne i Hercegovine i organizator festivala u Vitezu, kao i književnici i iz Slovenije i organizatori festivala u Celju, Bojan Ekslenski iz Celja i Andrej Ivanuša iz Maribora. Nagrade je u ime organizatora uručila direktorica Radija Bijelo Polje Andrijana Rabrenović. U sklopu ovog izdanja festivala je po prvi put dodijeljena i Međunarodna književna nagrada REFESTICON Avatar, za najbolju neobjavljenju zbirku priča. Nagrađeni su sa specijalnim priznanjem Avatar za životno djelo, Zoran Živković, dok je Zlatnog avatara osvojio Ivan Nešić, Srebrni je pripao Mirku Grdiniću, dok je Bronzani osvojila Tatjana Milivojčević. Nagrade je uručio predsjednik Opštine Bijelo Polje Petar Smolović. Nagrada je podrazumjevala objavljivanje knjige, novčani iznos i umjetničku skulpturu. U sklopu festivala su uručene i nagrade za učenike čije su priče ocjenjene kao najbolje u tri kategorije. Pored ovih dodjela nagrada i priznanja imali smo promocije knjige, razgovore sa piscima, predstavili smo partnerske festivale i izdavaštvo, održali edukativne i kreativne radionice i izložbe ilustracija. Aktivnosti festivala smo otvorili sa Mini sajmom knjiga i predstavili Festivala izdanja. Pored toga smo tokom trajanja festivala prikazivali poznate SF filmove sa tematikom transhumanizma u sklopu Filmskog programa za mlade. Otvorili smo likovnu izložbu - Ilustracije Transhumanizam 2, čiji su autori učenici osnovnih škola iz Bijelog Polja. Mladi autori su na osnovu priča iz istoimene knjige kreirali ilustracije. Nakon svečane dodjele nagrada Zmajevu jaje, učenicima iz Crne Gore, promovisali smo i zbirku kratkih priča učenika iz Crne Gore Transhumanizam 2. U sklopu programa je promovisan i Konkurs kratke priče o Crnoj Gori, koji je raspisalo Ministarstvo ekonomskog razvoja i turizma, o čemu je govorila predstavnica ministarstva. Prvog dana festivala je predstavljan i projekat Budućnost je ovdje: Radionice za djecu o nauci i robotici, o čemu su govorili predstavnici NVO Politehnika i profesorica Biljana Krivokapić iz Podgorice. Te večeri je i otvorena Izložba ilustracija 1983-2023, likovnog umjetnika Zlatka Krstevskog iz Bitolja, iz Sjeverne Makedonije.

Drugi festivalski dan je uz Mini sajam knjiga započeo Radionicom Budućnost je ovdje - o nauci i robotici u kojoj su učestvovali deset učenika iz Podgorice iz oko 50 učenika iz Bijelog Polja. Nakon toga je promovisana i nova zbirka priča Nebeska igra, Dragana Popadića iz Tivta. Zatim je uslijedila promocija partnerskog festivala iz Celja i novih izdanja, kao i romana Pčelinja država i Lešnikarji, Andreja Ivanuša iz Maribora, iz Slovenije. Drugog dana smo promovisali i antologiju Regia Fantastica 9, partnerskog udruženja iz Beograda i roman Diabolik, književnika Tihomira Jovanovića. Promovisani su i roman Univerzum u nevolji, Petre Rapaić iz Novog Sada i roman Ratnik i kudrava, Goran Ćurčića iz Zrenjanina. U drugom dijelu dana otvorena je i izložba likovnih radova Transhumanizam, čiji su autori članovi Kreativnog haba. Poseban događaj bila je i promocija Antologija Savremena balkanska fantastika, koju je priredio Dragić



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rpbdesk@gmail.com](mailto:rpbdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Rabrenović, a o čemu su osim njega govorili i recenzenti Goran Skrobonja, Mirko Grdinić i Adnadin Jašarević.

Centralni događaj večeri bila su uručjenja Međunarodne književne nagrade REFESTICON Avatar i to za životno djelo za novu zbirku priča Fantastični dekaon, Zoranu Živkoviću iz Beograda. Zatim Zlatni avatar za zbirku priča Pomalo strašne priče, Ivanu Nešiću iz Beograda, Srebrni avatar, za zbirku priča Krv moje krvi, Mirku Grdiniću iz Pazina i Bronzani avatar za zbirku priča Neotkrivena zemlja, Tatjani Milivojčević iz Sremske Mitrovice.

Trećeg festivalskog dana je održana još jedna radionica o nauci i robotici za učenike i prikazani su filmovi. Kada su u pitanju promocije program je započeo sa premijernom promocijom romana Četiri smrti i jedno vaskrsenje Fjodora Mihailovića, književnika Zorana Živkovića. Nakon toga je promovisan i roman Tuđemilski svici, Slobodana Vukanovića. Uslijedila je i promocija romana Zmaj ispod starog grada i drugih nagrađivanih izdanja književnika iz Hrvatske Krunoslava Mikulana. Takođe smo promovisali i novu grafičku novelu pod nazivom Nedovršeni svijet, Adnadina Jašarevića iz Zenice. Zatim i novu zbirku priča Magnum Opus, Dragića Rabrenovića. Potom je uslijedila i premijerna promocija zbirka Priče o konvencijama, partnerskog festivala iz Istre o čemu je govorio urednik izdanja Mirko Grdinić. Drugi dio programa trećeg dana otvorili smo sa Multimedijalnom izložbom umjetnice iz Njemačke Tamare Berger. Dok smo kao poseban događaj izdvojili promociju zbirke kratkih priča autora iz regiona Transhumanizam, o kojoj su pored članova žirija govorili i autori. Program je zatvoren dodjelom međunarodne nagrade Zlatni zmaj i razgovorom sa laureatima.

Tokom 2023. godine redovno smo sprovodili i aktivnosti tekućeg održavanja i osavremenjavanja tehničkih kapaciteta i uslova rada. Nakon što smo prethodno adaptirali studio i režiju, stvorili uslove da novinari posjeduju prenosive računare, što im je omogućilo da izvještavaju neposredno sa terena, nastavili smo sa upotrebom novih tehnologija kako bi provjerene informacije što brže emitovali i informisali građane.

Signal i čujnost se u kontinuitetu održava, kako smo u ranijim izvještajima naveli, na lokaciji Obrov putem FM predajnika francuskog proizvođača Ecreso, u kompletu sa stereo koderom i RDS koderom, ali i putem predajnika smještenog u centru, u zgradi Radija.

Ranije je započeto, a u ovoj godini konačno i finalizovano odvajanje električnog brojila Radija Bijelo Polje od elektroinstalacija ostalih kancelarija koje pripadaju Osnivaču, a u kojima su smještene opštinske službe. Time su dodatno rasterećene elektroinstalacije, posebno u režiji, gdje je zbog opreme, neophodno postojanje stabilnih izvora napajanja.

U okviru prostora u kojem je smješten Radio nastavili smo sa realizovanjem različitih događaja u Medija centra Radija, poput edukativnih radionica, predavanja, panel diskusija, promocija, i drugih skupova. U tom prostoru se okupljaju i članovi Omladinske redakcije Radija Bijelo Polje, koji učestvuju u realizaciji serijala i programa za mlade.

U pogledu organizacije rada i objavljivanja programskih sadržaja, prethodnu godinu, obilježilo je i održavanje izbora za predsjednika države, kao i parlamentarnih izbora.

Savjet Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje je u januaru 2023. godine usvojio Pravila o medijskom predstavljanju tokom kampanje za izbore za predsjednika Crne Gore koji su bili zakazani za 19. mart 2023. godine (pri čemu je drugi krug izbora održan 2. aprila).



Lokalni javni emiter  
Radio Bijelo Polje

Adresa: Ul. Tomaša Žižića bb  
84000 Bijelo Polje, Crna Gora  
E-mail: [rpbdesk@gmail.com](mailto:rpbdesk@gmail.com)  
[www.radiobijelopolje.me](http://www.radiobijelopolje.me)

Kako smo naveli 11. juna 2023. godine su održani parlamentarni izbori, zbog čega je u aprilu Savjet Radija Bijelo Polje usvojio Pravila o medijskom predstavljanju tokom kampanje za izbore za poslanike u Skupštini Crne Gore. Za razliku od prethodnih godina kada su održavani izbori po prvi put su odbornici imali primjedbu na usvojena Pravila i s tim u vezi predsjednici klubova odbornika su u uputili Inicijativu Savjetu Radija Bijelo Polje, sa zahtjevom da se kako su naveli promijeni praksa da se ne prenose sjednice Skupštine kada se raspišu izbori, obzirom da je Opština osnivač. Po ovom pitanju Savjet je zasijedao i nakon konsultacija sa predstavnicima Agencije za elektronske medije i dodatne provjere normative zaključio da su Pravila usklađena sa važećom medijskom regulativom. Zbog toga su članovi Savjeta upoznali predsjednike klubova odbornika da je Savjet Lokalnog javnog emitera Radija Bijelo Polje nezavisan i samostalan prilikom donošenja odluka, i da se rukovodi time da one bude u skladu sa nacionalnim i međunarodnim zakonodavstvom koji se odnosi na javne medijske servise. Zbog svega navedenog, a u skladu sa Pravilima, Radio Bijelo Polje nije prenosio sjednice Skupštine Opštine Bijelo Polje, do završetka izborne kampanje. Ovdje posebno napominjemo da je izvještavanje Radija Bijelo Polje o skupštinskim zasjedanjima bilo na profesionalnom nivou i prilikom trajanja izborne kampanje. Novinari su o radu lokalnog parlamenta profesionalno informisali građane putem redovnih izvještaja, kako u tekstualnoj, tako i u audio i foto formi.

Takođe ističemo da, kao i u prethodnom periodu, po završetku izbornog procesa nije bilo nikakvih primjedbi od strane građana, regulatora i posmatrača, što govori o profesionalnom i nepristrasnom odnosu zaposlenih i profesionalnom pristupu u poslovanju Radija Bijelo Polje.

Izborne kampanje, i za predsjedničke i parlamentarne izbore, podrazumijevale su prilagođavanje programske šeme ovim pravilima, kako u radijskom dijelu programa, gdje smo emitovali predviđene oblike medijskog predstavljanja, tako i na portalu, gdje smo kreirali posebne kategorije - Predsjednički izbori 2023, kao i kategoriju Parlamentarni izbori 2023.



Izvještaj usvojio  
Savjet Radija Bijelo Polje  
Predsjednik Savjeta  
Vojislav Kljajević

Izvještaj podnosi  
Direktorica

Andrijana Rabrenović